

10 книг, которые советует прочесть Эмма Уотсон

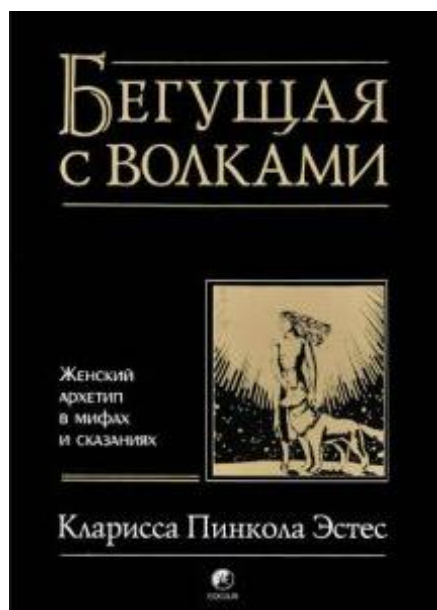
У британской актрисы Эммы Уотсон и у ее персонажа Гермионы Грейнджер из саги о Гарри Поттере есть одно общее качество – они обожают читать. А совсем недавно она появилась на экранах в роли другого знаменитого читателя – Белль из «Красавицы и Чудовища». После этой роли Эмма Уотсон ворвалась в рейтинг самых топовых и высокооплачиваемых девушек Голливуда. К миллионным гонорарам Эмма прибавила еще и диплом бакалавра по английской литературе, который она получила в Университете Брауна. Как



посол доброй воли от «ООН-Женщин» Эмма занимается вопросами образования и чтения с 2014 года. Девушка активно делится в социальных сетях мнением о книгах, участвует в книжных акциях и даже организовала собственный книжный онлайн-клуб «Наша общая полка» (Our Shared Shelf).

Мы приводим список из 10 книг, которые Эмма Уотсон рекомендовала в своих интервью или в социальных сетях.

Кларисса Пинкола Эстес «Бегущая с волками: женский архетип в мифах и сказаниях»



Эта книга будет интересна вообще всем женщинам, которые хотят лучше понимать свою природу, душу, разбираться в своих проблемах и внутренних состояниях. Мощное и насыщенное по информации произведение, которое уже несколько лет держится на первых позициях мирового книжного рейтинга. «Бегущая с волками» переведена на 25 языков, и это не предел. Книга повествует нам, что цивилизация и замещение приоритетов в современном мире в некотором роде пагубно сказывается на архетипе «Дикой женщины», которая живет внутри каждой девушки. Она отвечает за доброту, инстинкты, мудрость. Здесь вы не только найдете практическое руководство, как пробудить эту

дикость, но и рассмотрите женские архетипы в целом, в мифах народов, в практике Юнга и других психологов.

Чбоски Стивен «Хорошо быть тихоней»

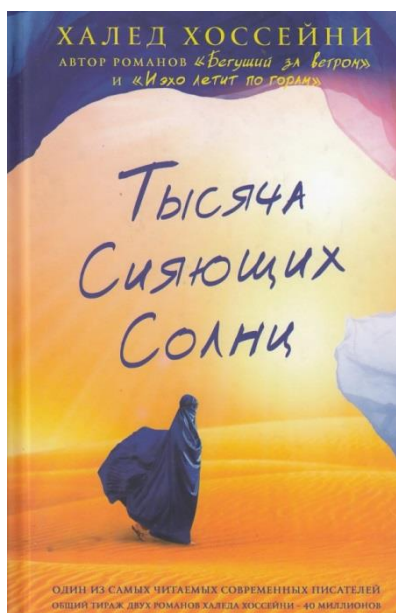


«Хорошо быть тихоней» – удивительный бестселлер Стивена Чбоски, трогательный роман, рассказывающий историю прилежного тихони Чарли, прокладывающего путь по неизведанному миру от пункта «отрочество» к пункту «совершеннолетие».

Книга для подростков (или тихонь более зрелого возраста), занявшая первое место среди бестселлеров по версии «New York Times» и продержавшийся на этой позиции более года. «Лучшая подростковая книга» (2000) по версии Библиотечной ассоциации США и «Лучшая книга для тех, кто не любит читать» (2000) заставит вас смеяться, плакать и, возможно, чувствовать ностальгию по тем временам, когда вы тоже крались на цыпочках по танцевальной площадке жизни.

Роман разошелся тиражом свыше миллиона экземпляров и был экранизирован самим автором, причем одну из главных ролей в фильме исполнила Эмма Уотсон. Комментарий Уотсон: *«Я очень хотела сыграть Сэм, меня по-настоящему тянуло именно к ней».*

Халед Хоссейни «Тысяча сияющих солнц»



Любовь – великое чувство. Глубоко укрытая, запрещенная, тайная, она все равно дождет своего часа. Об этом роман Халеда Хоссейни, в 2007 году ставший главным мировым бестселлером. В центре романа – две женщины, которые оказались жертвами потрясений, разрушивших идиллический Афганистан.

Мариам – незаконная дочь богатого бизнесмена, с детства познавшая, что такое несчастье, с ранних лет ощутившая собственную обреченность. Лейла, напротив, – любимая дочка в дружной семье, мечтающая об интересной и прекрасной жизни. Между ними нет ничего общего, они живут в разных мирах, которым не суждено было бы пересечься, если бы не огненный шквал войны.

Отныне Лейла и Мариам связаны самыми тесными узами, и они сами не знают, кто они – враги, подруги или сестры. Но в одиночку им не выжить, не выстоять перед средневековым деспотизмом и жестокостью, затопившими улицы и дома некогда цветущего города. Вдвоем они пройдут через страдания, вдвоем будут ловить нечаянные крупинки радости, вдвоем станут мечтать о счастье, к которому однажды попытаются прорваться.

«Тысяча сияющих солнц» – мощная, драматичная и лиричная история, которая заставляет сердца сжиматься от боли и радости. Это благородная и великодушная книга. По мнению Эммы, это одна из удивительных книг.

Кадзуо Исигуро «Остаток дня»



Урожденный японец, выпускник литературного семинара Малькольма Брэдбери, написал самый английский роман конца XX века! Дворецкий Стивенс, без страха и упрека служивший лорду Дарлингтону, рассказывает о том, как у него развивалось чувство долга и умение ставить нужных людей на нужное место, демонстрируя поистине самурайскую замкнутость в рамках своего кодекса служения.

В 1989 году Исигуро за роман «Остаток дня» единогласно получил Букера. Одноименная экранизация Джеймса Айвори с Энтони Хопкинсом в главной роли пользовалась большим успехом. А Борис Акунин написал своего рода ремейк «Остатка дня» – роман «Коронация».

В 2011 году Эмма призналась в интервью «*Narper's Vazaag*» в том, что это одна из ее любимых книг, потому что она демонстрирует последствия «осторожной» жизни. *«Часть меня всегда протестует против британского менталитета, когда считается неприличным проявлять чувства, но книга эта мне все равно понравилась».*

Джон Грин «Виноваты звезды»



В сентябре 2013 года в «Твиттере» Эммы Уотсон появилось сообщение о том, что актриса читала до 4 часов утра «Виноваты звезды», потому что «никак не могла отложить эту книгу».

Книга «Виноваты звезды» рассказывает о девушке по имени Хейзел Грейс, еще в детстве заболевшей раком. Теперь Хейзел всё время носит с собой кислородный баллон, потому что без него она просто умрет. Жизнь героини – скучная и будничная. Но лишь до того момента, пока она не знакомится с Огастусом Уотерсом, которому, как казалось, от рака удалось избавиться. Между ними завязываются отношения. Их терзает не столько нависшая над ними тень смерти, сколько обычная ревность, злость и непонимание. Они –

вместе. Сейчас – вместе. Но что их ждет впереди?

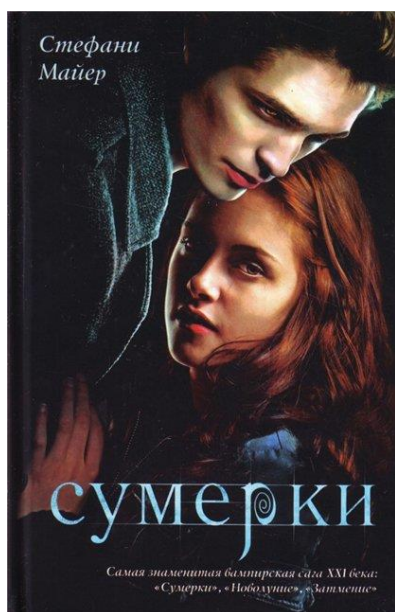
В 2013 году в прокат вышел одноименный фильм, основанный на книге Джона Грина. Главные роли в экранизации сыграли Шейлин Вудли и Энсел Эльгорт.

Айн Рэнд «Источник»



На протяжении нескольких десятилетий этот роман остается в списке бестселлеров мира, и для миллионов читателей стал классикой. Главный герой романа Говард Рорк ведет борьбу с обществом за свое личное право на творчество. Фанатичная косность окружающих вынуждает его предпринимать экстраординарные действия. И совсем необычна связь Рорка с влюбленной в него женщиной, которая впоследствии становится женой его злейшего врага. Через перипетии судеб героев и увлекательный сюжет автор проводит главную идею книги – это является источником прогресса человечества. Идея непривычная для России; тем интереснее будет широкому кругу читателей познакомиться с героями, которые утверждают ее своей жизнью.

Стефани Майер «Сумерки»



Книга, которая стала культовой для молодежи не только англоязычных стран, но и Франции, Испании, Скандинавии, Японии и Китая.

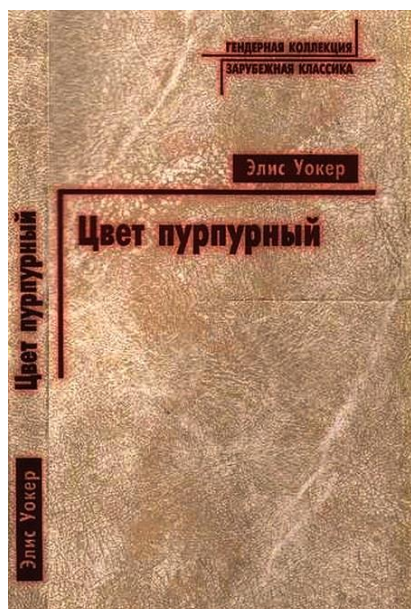
Влюбиться в вампира... Это страшно? Это романтично... Это прекрасно и мучительно... Но это не может кончиться добром – особенно в вечном противостоянии вампирских кланов, где малейшее отличие от окружающих уже превращает вас во врага...

В 2009 году Эмма призналась журналу «Elle UK», что эта книга была ее «греховным» увлечением, но она ей очень понравилась. «Грустно говорить об этом, но я практически впала в депрессию, когда я закончила читать всю серию, я подумала: Боже, а теперь что я буду делать?».

Элис Уокер «Цвет пурпурный»

В оригинале роман носит название «Цвет пурпурных полей», имеет известную экранизацию от Стивена Спилберга, которая могла бы взять Оскар и пополнить список фильмов с этой наградой, но в итоге имеет Золотой Глобус. А в главных ролях там сыграла Вупи Голберг, которая нетипично серьезна и драматична.

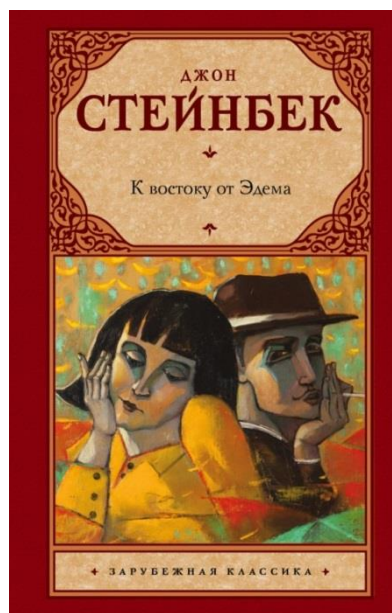
Действия романа происходят в 30-х годах XX века. Главная героиня – чернокожая женщина на нижних ступенях общества. На ее пути попадает масса тиранических мужчин и несправедливости общества,



однако это не сламывает героиню.

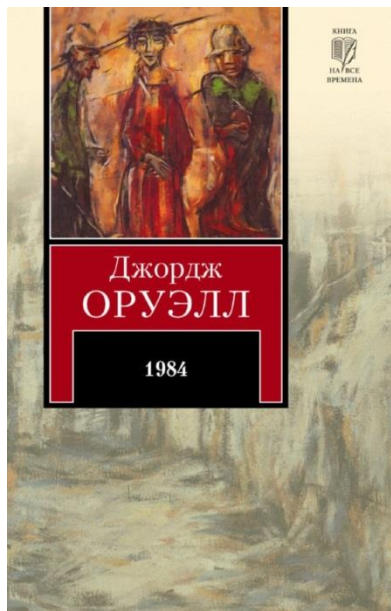
Уокер – феминистка, получившая Пулитцеровскую премию и лично знавшая Мартина Лютера Кинга. Она без стеснения рассказывает нам об агрессии, насилии и несправедливости мира.

Джон Стейнбек «К востоку от рая»



Не только феминисток и активистов любит Эмма, она большой поклонник классики. Девушка читала и Толстого, и Достоевского, но свою любовь отдает американскому прозаику Стейнбеку. Похоже, у нее просто тяга к бунтарям общества, ведь писатель был профсоюзным активистом, придерживался левых взглядов и всю свою жизнь был под жестким надзором ФБР. Сам он считал этот роман своим лучшим творением, и Эмма с ним соглашается. История поведает нам о двух семьях, Трасках и Гамильтонах, о их непростой жизни и судьбах. Автор признавался, что всё, что он создавал до этого романа, было просто тренировкой, а здесь он показал всё свое мастерство писателя. Это современное переосмысление истории о Каине и Авеле, перенесенное в Америку и ставшее семейной сагой.

Джордж Оруэлл «1984»



Как мы видим, социальная тема не дает Эмме Уотсон покоя, а больше всего она обожает антиутопии и всё, что касается зарождения тоталитарной власти.

Роман Джорджа Оруэлла «1984» считается одним из лучших антиутопических романов. Это произведение будет интересно всем, кто интересуется политикой и устройством мира. Это другой взгляд на прошлое и настоящее, но написанный почти 70 лет назад! Это история об обществе, полностью контролируемом властями, где каждый человек под досмотром с пробуждения и до отхода ко сну, и о личности, которая решилась кинуть вызов такому положению вещей. Проницательности автора можно удивиться, вы

встретите и философские размышления, и любовные линии, и предательство, и даже любовь к врагу.

Если вы не читали этот роман, то должны отложить всё и познакомиться с самой значимой книгой жанра. Если же читали – отличный повод освежить память, ведь такое произведение можно перечитывать до бесконечности, не переставая удивляться размаху автора.

Источник:

<http://womo.ua/12-knig-kotoryie-sovetuet-prochest-emma-uotson/>

<https://www.livelib.ru/translations/post/21680-7-knig-rekomendovannyh-emmoj-uotson>

<http://ibookyou.kz/2016/01/14/одобрено-лучшими-14-любимых-книг-эммы-у/>