

ЛИТЕРАТУРНЫЕ ПРЕМИИ ДОРЕВОЛЮЦИОННОЙ РОССИИ

- Демидовская премия
- Уваровская премия
- Ломоносовская премия
- Пушкинская премия
- Премия в память А. С. Грибоедова
- Премия им. А. Киреева

Демидовская премия



Учреждена в 1831 году горнозаводчиком и землевладельцем Павлом Николаевичем Демидовым (1798–1840) и имела назначение «содействовать к преуспеянию наук, словесности и промышленности в своем отечестве». Присуждение ее предоставлялось Петербургской академии наук «как первому ученому сословию в государстве». Члены академии наук к конкурсу не допускались, а на получение премии могли претендовать в основном оригинальные сочинения, напечатанные на русском языке. На конкурс, в частности, принимались «сочинения о теории изящных наук и словесности», «словари с толкованием на русском языке» и др. Первое присуждение Демидовских премий состоялось в 1832 году, последнее, 34-е – в 1865 году (согласно завещанию учредителя, через двадцать пять лет после его кончины).

Среди лауреатов полных Демидовских премий по словесности и филологии были А. Х. Востоков (1833; 1844), М. П. Погодин (1840), О. М. Ковалевский (1846), П. П. Пекарский (1861), преподаватель грузинского языка Д. И. Чубинов за «Грузино-русско-французский словарь» (1840) и за «Русско-грузинский словарь» (1847), О. А. Гошкевич, полиглот, трижды совершивший кругосветные путешествия, за составление «Японо-русского словаря» (1858). С 1866 по 1992 год премию не присуждали.

В 1993 году традиция была возрождена усилиями Российской академии наук и губернатора Свердловской области Эдуарда Росселя. Премию присуждают по шести номинациям: «Физика», «Математика», «Химия», «Биология», «Науки о Земле», «Гуманитарные науки», каждый год — по трем номинациям.

Уваровская премия

Учреждена в 1856 году в память о графе С. С. Уварове (1786–1855), бывшем с 1818 года президентом Академии наук. Она присуждалась в основном за труды по русской истории, но среди ее лауреатов есть и писатели.

Лауреаты премии:

- 1860 — А. Н. Островский «Гроза»
А. Ф. Писемский «Горькая судьбина»;
- 1863 — А. Н. Островский «Грех да беда на кого не живёт»
Д. Минаев «Разорённое гнездо» («Спетая песня»);
- 1867 и 1870 — А. Н. Афанасьев «Поэтические воззрения славян на природу»;
- 1869 — В. В. Стасов «Происхождение русских былин»;
- 1876 — А. Д. Галахов «Историю русской словесности, древней и новой»;
- 1894 и 1898 — Н. П. Барсуков «Труды и дни М. П. Погодина».
-

Ломоносовская премия

Учреждена в 1866 году. Присуждалась по многим отраслям знаний, в том числе в области словесности.

Лауреаты премии:

- 1869 — В. И. Даль «Толковый словарь»;
- 1875 — А. А. Потебня за работы по русской грамматике;
- 1903 — В. Н. Перетц за труды по истории русской поэзии XVIII в.

В общей сложности Петербургская академия наук в разное время имела свыше двадцати именных премий, присуждавшихся через определенные сроки, и несколько однократных наград.

Пушкинская премия

Основана в 1881 году при Петербургской академии наук. Капитал, положенный в ее основу, возник как остаток средств, собранных на памятник поэту в Москве. Закрытым голосованием члены Комитета по сооружению памятника (среди них И. А. Гончаров и А. Н. Майков, князь П. П. Вяземский, сын знаменитого поэта, министр государственных имуществ М. Н. Островский, брат драматурга) постановили учредить премию А. С. Пушкина за «напечатанные на русском языке оригинальные произведения» изящной словесности в прозе и стихах, «отличающиеся высшим художественным достоинством», «ученые сочинения по истории народной словесности и народного языка, по истории

русской литературы, а также и по иностранной литературе», «обстоятельные критические разборы выдающихся произведений по русской изящной литературе» и «переводы в стихах замечательных поэтических произведений».

Лауреаты премии:

Среди награжденных были поэты и писатели: А. Н. Майков (1882), Я. П. Полонский (1882, 1891), А. А. Фет (1884), С. Я. Надсон (1886), А. М. Жемчужников (1893), А. А. Голенищев-Кутузов (1894), К. К. Случевский (1895), М. А. Лохвицкая (1895, 1903, 1905), Е. А. Бекетова (1897), И. А. Бунин (1903, 1909), А. П. Чехов (1888), К. М. Станюкович (1901), В. И. Крыжановская (1907), А. И. Куприн (1909).

Премией были отмечены переводы: «Калевала» – Л. П. Бельского, «Песнь о Нибелунгах» – М. И. Кудряшева, «Песнь о Роланде» – Ф. де Ла-Барта, «Фауст» И. Гёте – Н. А. Холодковского.

За труды по литературоведению награждены: В. Каренин (В. Д. Комаров) («Жорж Санд»), П. Е. Щёголев («Пушкин»).

Последняя премия была присуждена в 1919 году В. В. Вересаеву за переводы труда Гесиода «О происхождении богов». В 1994 году Указом Президента России возрождена Пушкинская премия (см. раздел «Именные литературные премии»).

Премия в память А. С. Грибоедова

Учреждена за новые и лучшие пьесы театрального сезона в 1883 году Обществом русских драматических писателей и оперных композиторов была. Вручалась ежегодно 30 января – в день смерти Грибоедова.

Лауреаты премии:

1883 — Александр Николаевич Островский «Красавец-мужчина»;

1884 — Николай Чаев «Царь и Великий князь всея Руси Василий Иванович Шуйский»;

1885 — Александр Николаевич Островский «Не от мира сего»;

1892 — Лев Николаевич Толстой «Плоды просвещения»;

1893 — Евгений Петрович Гославский «Расплата (Эгоисты)»;

1895 — Александр Иванович Сумбатов-Южин «Старый закал»;

1897 — Владимир Иванович Немирович-Данченко «Цена жизни»;

1898 — Ипполит Васильевич Шпажинский «Две судьбы»;

1899 — Александр Иванович Сумбатов-Южин «Джентльмены»;

1902 — Антон Павлович Чехов «Три сестры»;

1903 — Максим Горький «Мещане»;

Сергей Александрович Найдёнов «Дети Ванюшина»;

Владимир Владимирович Немирович-Данченко «В мечтах»;

1904 — Максим Горький «На дне»;

1911 — Максим Горький «Васса Железнова»;

1912 — Леонид Николаевич Андреев «Gaudeamus»;

1915 — Алексей Николаевич Толстой «Касатка».

Премия им. А. Киреева

Основана Российской академией наук в дореволюционное время и присуждалась за лучшее драматическое сочинение всего лишь один раз – в 1915 году. Ее получили за драматургическую деятельность в целом П. Д. Боборыкин и И. В. Шпагинский.